CONCURSO DE GRAFFITI “PINTO UN MUNDO SIN VIOLENCIA”

1. Presentación

La Municipalidad Distrital de Pachacámac, convoca el I concurso de Graffitis “Pinto un Mundo sin Violencia” 2021, en el marco del “DIA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER”, el cual se conmemora el 25 de noviembre de cada año.

2. Convocatoria

Puede participar toda persona interesada del distrito Pachacámac u otro distrito que tengan a partir de los 14 años (los menores de 18 años, deberán presentar autorización de la madre, padre o apoderado legal).

Se puede participar de forma individual.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	
PARTICIPANTES	De 14 años a más (menores de edad, presentar Autorización)
	PACHACAMINOS Y OTROS DISTRITOS
INSCRIPCIÓN Y PUBLICACIÓN DE BASES	DEL 16 AL 23 DE OCTUBRE
PRESENTACIÓN DE BOCETOS	25 OCTUBRE AL 02 NOVIEMBRE
REALIZACIÓN DEL CONCURSO	06 NOVIEMBRE DE 9am a 4:00 p.m.
PUBLICACIÓN DE RESULTADOS	06 NOVIEMBRE
PREMIOS	1º PREMIO: S/.500
	2º PREMIO: S/.350
	3º PREMIO: S/.250

3. Inscripciones y documentos a presentar

Las inscripciones se realizarán online, descargando la **Solicitud de inscripción y Bases del concurso**, de la página web de la municipalidad y enviando todos los datos y documentos en digital a las direcciones de correo: **fcabezudo@munipachacamac.gob.pe** o bien presencial en, **Jr. Paraíso s/n a media cuadra de la Municipalidad de Pachacamac** de lunes a viernes de 08:00 a 16:00h, Oficina de la Gerencia de Desarrollo Humano. El plazo de presentación es del sábado 16 al sábado 23 de octubre de 2021.

- Cabe señalar que la firma de la misma constituye una declaración de conocimiento de las Bases y compromiso de cumplimiento de las mismas.
- Si el participante es menor de edad, la solicitud debe ir acompañada por autorización de la madre, padre, o apoderado.
- Fotocopia del DNI
- Boceto o bocetos (máximo 2) del trabajo que va presentar al concurso. Los bocetos deberán ser inéditos y originales, en color, distribuidos en dos hojas de papel tamaño A4, a color, horizontal, sin doblar y a escala 1:10.

- Cada boceto representará un marco de 1.20 x 2.40 cm. (pudiendo no ser todas ellas seleccionadas para su pintado).
- Lugar de entrega de bocetos: de forma virtual en documento Word o PDF a la dirección de correo: fcabezudo@municipalidad.gob.pe o de forma física a la oficina de la Gerencia de Desarrollo Humano, en el plazo del lunes 25 de octubre hasta el martes 02 de noviembre de 2021.
- En caso de que un participante concorra con dos obras, deberá poner detrás de cada boceto “opción a” y “opción b” pudiendo ser ambas seleccionadas para su realización, y teniendo que ser realizadas dentro del horario del desarrollo de la actividad (Desde las 09:00 horas hasta las 16:00 horas del sábado 06 de noviembre).
- El concurso tiene prevista su celebración el sábado 06 de noviembre del 2021 en el Complejo Deportivo Municipal Ampliación Portada I de Manchay, distrito Pachacámac.

4. Contenido de los Murales

- Con motivo del “DIA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER”, el tema del concurso será la protección a las mujeres en la sociedad.
- En un mundo donde una de cada tres mujeres sufre violencia sexual o física, en su mayoría, por parte de su pareja, podemos imaginar la dificultad añadida para estas mujeres de permanecer confinadas en casa con sus agresores.
- Está claro que los confinamientos decretados en el ámbito de la pandemia de COVID-19 ha intensificado la violencia en el hogar, de forma que paralelamente al coronavirus, se ha desarrollado otra pandemia a la sombra, y es la de la violencia hacia las mujeres y las niñas.
- Además, los servicios esenciales de casas de acogida, refugios y líneas de atención y de ayuda se han visto sobrepasados por las circunstancias.
- En este contexto se plantea esta iniciativa para que se plasmen a través de las obras de graffiti puedan expresar su sentir mediante esta temática.

No se admitirán trabajos con contenidos violentos, políticos, sexistas, obscenos o xenófobos.

5. El Jurado

El jurado encargado de la valoración y selección de las obras ganadoras estará integrado por personas relacionadas con el arte, representantes de la Municipalidad Distrital de Pachacámac; y otros invitados por la Gerencia de Desarrollo Humano.

FALLO DEL CONCURSO. Entre todas las obras presentadas se seleccionarán TRES ganadores. Los trabajos se seleccionarán conforme a los criterios que se indican a continuación:

CRITERIO	DESCRIPCIÓN
Creatividad y originalidad	El artista utiliza recursos innovadores y creativos que reflejan su personalidad.
Técnica	Técnica utilizada que contribuya a plasmar el mensaje que desea expresar.
Presentación	La expresividad y el cumplimiento de las dimensiones establecidas, cuidando la limpieza y presentación de la propuesta.
Mensaje	Coherencia del propósito central del proyecto con respecto a las temáticas descritas.

En el caso de considerar que la calidad de las pinturas presentadas así lo requiere, la Municipalidad Distrital de Pachacamac podrá establecer un número superior de “seleccionados” (los cuales no serán premiados) a los que se les otorgará un reconocimiento especial y el cual se comunicará tras el fallo del jurado.

El fallo será inapelable.

6. Ejecución de las Obras.

- Las obras deberán ajustarse al boceto presentado.
- A cada concursante se le asignará el marco de madera donde le corresponde pintar.
- Cada persona deberá llevar el resto de material necesario para la ejecución de la obra.
- Inicio del concurso. El desarrollo se iniciará el sábado 06 de noviembre, a partir de las 09:00 horas, teniendo de plazo hasta las 16:00 horas para la finalización de su o sus obras.
- La organización no se hace responsable del deterioro o desperfectos que posteriormente se puedan producir en las obras.

7. Premiación

Se elegirán TRES obras premiadas:

- ✓ 1º premio: 500 (Quinientos 00/100 soles)
- ✓ 2º premio: 350 (trescientos cincuenta 00/100 soles)
- ✓ 3º premio: 250 (Doscientos cincuenta 00/100 soles)

8. Disposición final

La Municipalidad Distrital de Pachacamac, se reservará todos los derechos sobre las obras realizadas, pudiendo reproducirlas, publicarlas y divulgarlas total o parcialmente.